

Dekoration neu zu interpretieren. Kommt hierfür alles aus einer Hand entsteht eine durchgängige Raumsprache mit unverkennbarer Handschrift, die auch emotional anspricht. Denn diese Einheit, dieses „aus einem Guss sein“, ist unmittelbar spürbar, es fühlt sich „einfach gut“ an. Was bedeutet das in der Praxis? Ab ins Archiv mit langweiligen Lithographien und Kunstdrucken ohne Verankerung. Der große Trend ist Kreativität in der Wandgestaltung. Diese lässt sich mit einfachen Mitteln wie Objekten an der Wand oder auch großflächiger Wandgestaltung im Sinne von Verschaltungen, Tapeten und Polsterungen umsetzen. Aber Achtung: Kosteneinsparungen bei Haptik und Optik rächen sich umgehend, dennoch müssen Wirtschaftlichkeit in der Realisierung und im Unterhalt gegeben sein. Das ist machbar. Durch geschickten Materialeinsatz bleiben Kosten überschaubar. So kann beispielsweise die Kombination von Laminat und Echtholz zu einer spannenden Raumgestaltung führen. Abwechslung in Haptik und Optik ergeben Lebendigkeit, zusammen mit einem dezidierten Farbspiel entstehen beruhigende und energetisch dichte Räume, welche dem Gast gut tun und ihn nähren.

► **Einleuchtende Ansichten**

Lichtführung ist integraler Bestandteil einer Wohlfühlatmosphäre. Sie inszeniert, leuchtet gekonnt an und aus, verleiht dem



▲ Tradition trifft Moderne – charmantes Ambiente im Bad Bubendorf Hotel in Bubendorf



▲ Alpines Design und hochwertige Materialien im Ameron in Davos

Anzeige

Anzeige



seit 1866

150 Jahre
englisch dekor

englisch dekor
textilverlag

150 Jahre Erfahrung
für eine aussichtsreiche Zukunft

www.englisch.at